

基礎から応用まで学べる

2021「Nagatoものづくりカレッジ」募集要項

ものづくりの面白さは、「なにをどのようにつくる」のか考えることです。実はこれ、ものづくりの楽しさでもあり、むずかしさでもあります。いきなり0からスタートして、オリジナル〇〇を作るなんてなかなかできる事ではありません。「ものづくりカレッジ」では、「鉛筆の持ち方・描き方」「アイデアの発想法」や「具体化の工程」など、ものづくりに必要な基本的なスキルや制作の流れを、作品制作を通して学んでいきます。

今年度も「デザインを楽しむ」「考えることを楽しむ」「遊ぶ・飾って楽しむ」といった制作中また制作後の楽しみを学べるプログラムから、木材加工の基礎が学べる「ツール」制作のプログラム、彫刻家が教える「木彫入門カービングの技法」もスタートします。

ものづくりに興味はあるけど何から始めたらわからない・ものづくり未経験の方でも受講可能です。

募集 締め切り

各プログラムで募集期間が異なります。詳細は7ページ「お申し込みから受講までの流れ」を参照ください。



1回で修了するプログラム

■ 素材表現Ⅰ 「クリスマスツリー」をつくろう

「消しゴムはんこ」の作り方を学んで、クリスマスツリーの飾り付けに挑戦します。

| | | |
|------|-----------------------|---------------|
| | | (土) |
| 12/4 | 「消しゴムはんこ」の図案の作成／彫り／刷り | 9:30~13:30 |
| | | 会場：長門市しごとセンター |



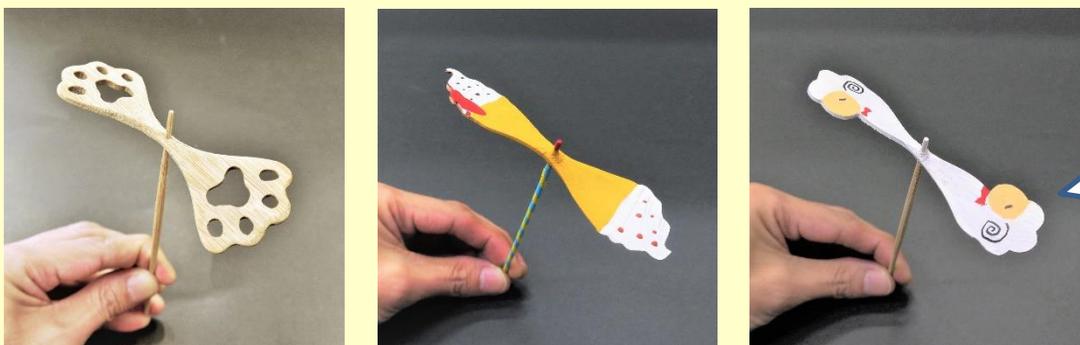
オリジナル・ツリーづくり
を楽しんでみませんか。

3回で修了するプログラム

■ 素材表現Ⅱ 「オリジナル竹とんぼをつくろう」

竹を割り、鉋を使って板材や角材に製材。翼部をデザインして、オリジナル竹とんぼ作りに挑戦します！

| | | |
|------|--------------------|-------------|
| 6/13 | 製材（板材と軸づくり）／翼のデザイン | (日) |
| 6/20 | トレースの仕方／切断／曲げ | 9:00~12:00 |
| 6/27 | 接着／彩色 | 会場：木工房ふおれすと |



作るのも、飛ばすのも
ちょっとしたコツが
あります。

じっくり学べるプログラム

■ 木工基礎 「スツールをつくろう」

「スツール」とは、肘掛けや背もたれのない椅子の総称です。
椅子づくりのプロセスや道具の使い方を学びます。

制作する「スツール」のデザインは、こちらで準備します。



「スツール」とは、
肘掛けや背もたれが
ない椅子の総称です。

| | | |
|------|----------------|-------------|
| 7/3 | 椅子の素材と制作工程 | |
| 7/10 | 工作機械の使い方（製材） | （土） |
| 7/17 | ケガキの仕方・寄木（接着法） | 9：00～12：00 |
| 7/24 | ノミの使い方とホゾづくり | 会場：木工房ふおれすと |
| 7/31 | 研磨と接着 | |
| 8/7 | 露層 | |

じっくり学べるプログラム

■ 彫刻基礎 「木彫入門 カービングの技法」

道具の使い方。制作のプロセスを学びながら、
手のリサイズの木彫作品の制作に挑戦していただきます。

制作に必要な彫刻刀の購入が必要となります。

（3,000～4,000円程度）



動物をモチーフに
作品作りを
おこないます。

| | | |
|-----------|--------------------------|-------------|
| 9/11 | 課題・材料の説明、木に描いてみよう | |
| 9/18 | 制作 木取りの仕方 | （土） |
| 9/25 | 制作 道具の説明（のこぎり・刃物の使い方と研ぎ） | 9：00～12：00 |
| 10/2,9,16 | 制作 デッサン・木取り・削り | 会場：木工房ふおれすと |
| 10/23 | 制作 彩色 | |

じっくり学べるプログラム

■ インテリアデザインⅠ 「椅子のデザイン」

身近なインテリアエレメントである「椅子」をテーマに、使い勝手や使用する場所

・対象を設定し、椅子のデザイン・設計・制作を学びます。

※受講料の他、木材の購入費が必要となります。(10,000から20,000円程度)

頭で考え、手で考え、
手仕事での制作を学び
ます。
椅子づくり未経験の方
でも受講可能です。

| | | |
|------------|----------------------|-------------|
| 7/11 | テーマ、コンセプトの抽出／アイデアの検討 | |
| 7/18,25 | アイデアの絞り込みと椅子の寸法 | |
| 8/1,8,15 | 図面の描き方、部材図と部品図 | (日) |
| 9/12 | 制作 材料の確認、木取りとケガキ | 9:00~12:00 |
| 9/19,26 | 制作 工作機械の安全な使用方・切断・削り | 会場：木工房ふおれすと |
| 10/3,10,17 | 制作 接合部の加工法 ダボ・ほぞ | |
| 10/24,31 | 制作 接着 クランプと治具・研磨 | |
| 11/7 | 制作 塗装 | |

じっくり学べるプログラム

■ 木工機械使用法Ⅰ 「いとのこ」クラフトマン講座

糸のこ盤を使用する上での技能だけでなく、機能やメンテナンス、材料である木材の特徴

を理解した上での材料の活用などを学びます。

| | | |
|------|---------------------------------|------------|
| 8/21 | 【実技】いとのこ基礎演習1 技能演習・作品制作 | (土・日) |
| | 【理論】機械・道具の理論と保全1 糸鋸盤・糸鋸刃・道具学 | 9:00~16:00 |
| 8/22 | 【実技】いとのこ基礎演習2 作品制作(アクセサリほか) | |
| | 【理論】木材理学・工学基礎 木材の構造や種類、材料としての活用 | |



使い方から
機械のメンテナンスまで、
幅広く学べます。

『おもちゃ学芸員』対象のプログラム

■ 糸のこを使った「木のおもちゃづくり」

おもちゃ学芸員の皆さんを対象とした『ものづくりスキルアップ』のプログラムです。

糸のこを使ったおもちゃ作りを通して、木材の知識や道具使い方を学びます。

できなくても大丈夫！ まずは、「知ること」から始めましょう。

楽しんで受講してください。



| | | | |
|------|----------------|-------------------|----------------|
| 6/17 | 「マグネットをつくろう」 | 糸のこの使い方・切断の仕方 | |
| 7/1 | 「手触りの良い積み木」 | 直線の切り方／紙やすりの使い方 | (木) 9:00~12:00 |
| 7/15 | 「カスターネットをつくろう」 | 曲線切り方／穴開け | 会場：木工房ふおれすと |
| 7/29 | 「押し車を作ろう」 | 複雑な自由曲線の切り方／接着の仕方 | |

講師紹介

■ 「いとのこ」クラフトマン講座 実技・理論

遠藤 能範 (えんどう よしのり)

株式会社 オフ・コーポレーション

いとのこインストラクター養成講座担当

スウェーデン家具指物マイスター



講師紹介

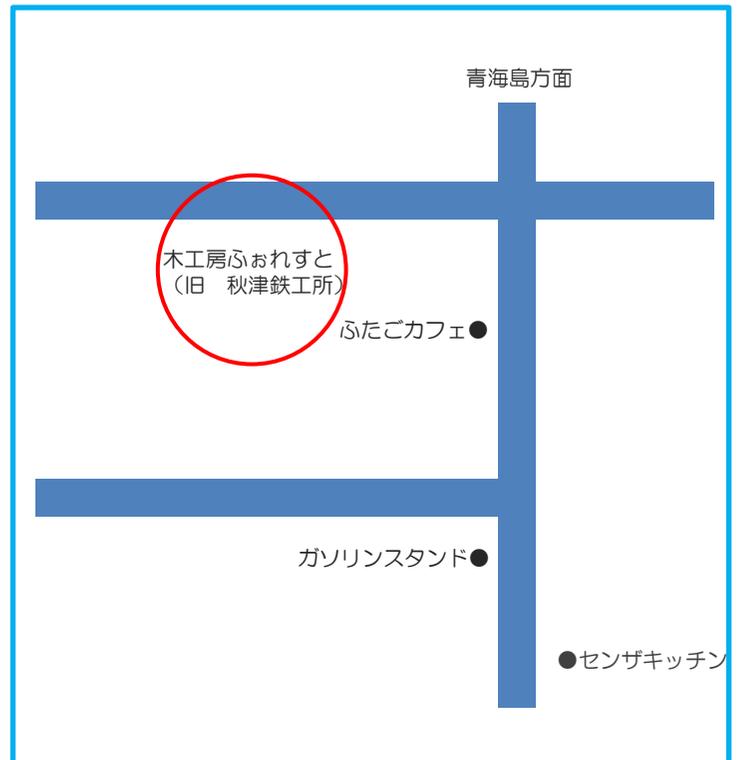
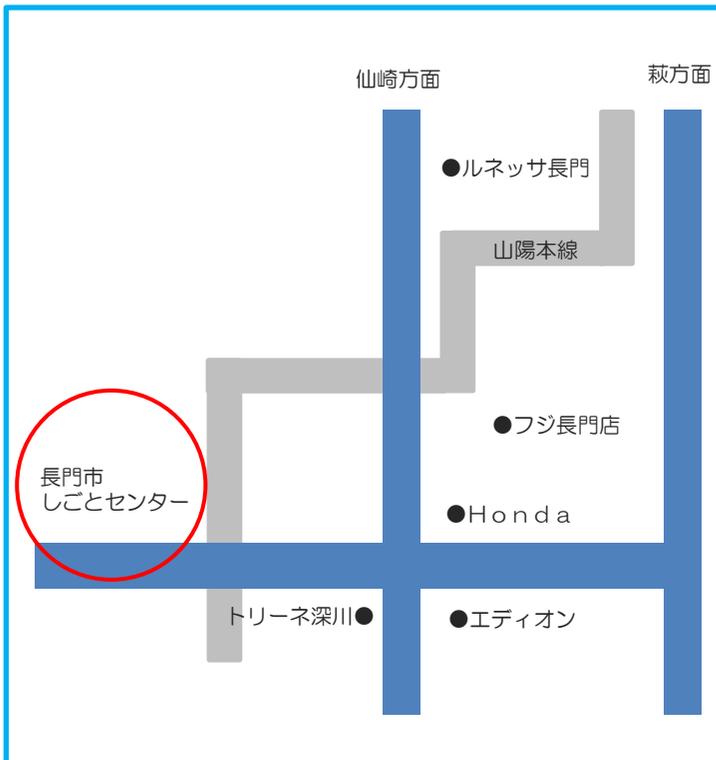
■ 「消しゴムはんこ」「竹とんぼ」「木彫入門」「椅子(スツール)」「木のおもちゃづくり」

木工房ふおれすと 代表 かわなみ しげる 木工作家／木彫作家

- ・ 大学でインテリアデザイン・立体表現を指導。
- ・ 長門市を拠点にオーダー木製品のデザイン制作、作家活動中。



777



主催：NPO法人 人と木

〒759-4106 長門市仙崎4297-1
TEL 080-7655-2603
mail hitotoki.2016@gmail.com

お申し込みから受講までの流れ

STEP 1. 下記をご確認上、各締切日までに、エントリーシートまたはEメールでお申し込みください。

受講条件 ものづくりに興味がある方ならどなたでも受講できます。

受講料（長門市内在住・長門市外で金額が異なります）／募集人数／募集締め切り日

| カリキュラム | 受講料 市内在住（市外） | 募集人数 | 募集締め切り |
|--------------------|-----------------|------|--------|
| ■「クリスマスツリー」をつくろう | 1,500（3,000）円 | 10名 | 11/27 |
| ■「オリジナル竹とんぼをつくろう」 | 2,500（5,000）円 | 5名 | 6/6 |
| ■「スツールをつくろう」 | 7,500（15,000）円 | 5名 | 6/26 |
| ■「木彫入門 カービングの技法」※1 | 7,500（15,000）円 | 3名 | 9/4 |
| ■「椅子のデザイン」※2 | 10,000（20,000）円 | 5名 | 7/7 |
| ■「いとこのこ」クラフトマン講座 | 3,500（7,000）円 | 5名 | 8/14 |
| ■「木のおもちゃづくり」※3 | 無料 | 5名 | 6/10 |

※1・2 受講料の他、道具や材料の購入費が必要となります。各プログラムのページを確認ください。

※3は、長門市で開催されたおもちゃ学芸員養成講座を受講された方を対象に開講されます。

定員に達した時点で募集を締め切らせていただきます。ご了承ください。

送付先 〒759-4106 山口県長門市仙崎4297-1

NPO法人 人と木 「Nagatoものづくりカレッジ」担当宛

開催場所 長門市しごとセンター 〒759-4106 長門市仙崎312番地1

木工房ふおれすと 〒759-4106 長門市仙崎1085番地10

STEP 2. 申し込み受付け完了後、Eメールにて初回持参品等のご連絡をいたします。

STEP 3. 会場・開始時間等お間違いのないよう各プログラムにご参加ください。

記載されている内容に関しては、下記の連絡先までお問い合わせください。

NPO法人 人と木 「Nagatoものづくりカレッジ」担当係 TEL 080-7655-2603

| | | |
|--|---|---|
| 氏名 ※ | フリガナ | |
| 生年月日 | | 歳 |
| 住所 ※ | 〒 ー | |
| 連絡先 (tel または携帯) ※ | | |
| Eメール ※ | | |
| 希望する講座に○印 ※ (複数選択可) | ■ 素材表現Ⅰ 「クリスマスツリー」をつくろう | |
| | ■ 素材表現Ⅱ 「オリジナル竹とんぼをつくろう」 | |
| | ■ 木工基礎 「ツールをつくろう」 | |
| | ■ 彫刻基礎 「木彫入門 カービングの技法」 | |
| | ■ インテリアデザインⅠ 「椅子のデザイン」 | |
| | ■ 木工機械使用法Ⅰ 「いとこの」クラフトマン講座 | |
| | ■ おもちゃ学芸員対象 「木のおもちゃづくり」 | |
| 上記項目にご記入の上、郵送またはFAXにてご送付ください。 〒759-4106 山口県長門市仙崎4297-1 NPO法人 人と木 「Nagatoものづくりカレッジ」担当宛 FAX/0837-27-0338 | Eメールでのエントリーも承っております。 長門おもちゃ美術館 ホームページ内のご利用案内「お問い合わせフォーム」から、上記項目 (※) をもれなく送信ください。 | |

※印は、必ずご記入ください。